13. INTERNATIONALES STRASSENTHEATERFEST

boule vART

29.–31.7.2022

WISMAR ALTSTADT & ALTER HAFEN

DAS FESTIVALPROGRAMM

Foto: Anne Karsten

Liebe Wismarerinnen und Wismarer,
liebe Gäste unserer Stadt,

es ist wieder so weit. Erneut erleben wir ein besonderes Fest, unser boulevART. Zum 13. Mal veranstaltet die Hansestadt Wismar das Internationale Straßentheaterfest und schon zum 8. Mal geschieht dies gemeinsam mit der Lebenshilfe Kunst und Kultur gGmbH sowie mit Unterstützung der Aktion Mensch. Nachdem wir nun eine lange Pause erlebt haben, freuen wir uns ganz besonders auf dieses Highlight im Jahr 2022.

Staunen Sie mit, träumen Sie mit, denken Sie über das, was Sie sehen, mit nach, und vor allem: lachen Sie und machen Sie gern mit! Denn das ist unser Straßentheaterfest, es ist eine Veranstaltung zum Staunen, zum Träumen, zum Nachdenken, zum Lachen und auch zum Mitmachen.

In all den Jahren, die wir dieses Fest bereits feierten, haben wir begeisterte Zuschauerinnen und Zuschauer erlebt und vor allem auch viel Anerkennung gehört. So freuen Sie sich mit mir auch in diesem Sommer wieder darauf, dass die Straßen, Plätze und Höfe unserer Stadt zur Bühne werden.

Das Straßentheaterfest ist gelebte Inklusion, denn Sie erleben auch Künstlerinnen und Künstler mit Behinderungen, die für uns Theater spielen. Ich danke allen beteiligten Künstlerinnen und Künstlern sowie all jenen, die mithelfen, das Straßentheaterfest zu einer gelungenen Veranstaltung zu machen. Den Besucherinnen und Besuchern wünsche ich spannende und vor allem wunderschöne Theatertage. Es wird wie immer ein einmaliges Erlebnis. Lassen Sie es sich nicht entgehen.

Thomas Beyer Bürgermeister

Foto: Michael Bause

boulevART in Wismar – das verspricht auch für die Ausgabe 2022 ein Fest der Sinne und ein Festival der besonderen Art. Veranstaltet von der Lebenshilfe Kunst und Kultur gGmbH zusammen mit der Hansestadt Wismar, machen reichlich Künstler*innen mit und ohne Beeinträchtigung die Altstadt und den Alten Hafen zur großen Open-Air-Bühne und boulevART zu einem Ort grenzüberschreitender Begegnung.

Aus Dänemark, Deutschland, Frankreich, Großbritannien, der Schweiz, Spanien, Israel, Argentinien und Australien kommen die Akteure, die für drei Tage das Wismarer Geschehen bestimmen. Die künstlerische Bandbreite reicht dabei nicht nur vom fröhlichen Giraffen-Spaziergang bis zur abgründigen Wal-Hatz, von der Drachenschnecke bis zur Einhornherde, sondern auch – und das ist ein Charakteristikum dieses Festivals – von Clownereien hin zu theatralen Auseinandersetzungen, die Fragen unseres gesellschaftlichen Zusammenlebens verhandeln.

Nach der langen coronabedingten Pause freuen wir uns selbst außerordentlich auf ein clowneskes, skurriles, überraschendes, überbordendes Programm für jung und alt während der drei Festivaltage, das sich dennoch über viele Programmpunkte dem Gemeinwohl verpflichtet sieht. Wir freuen uns, dass Moby Dick auch am Freitag- und Samstagabend seine Freiheit in einer starken Platzbespielung am Alten Hafen behaupten kann und das Publikum mit staunenden Mündern und Gischt im Haar zurücklässt.

Und wir freuen uns natürlich auf Ihren Besuch!

Andreas Meder Festivalleiter

PROGRAMMÜBERSICHT

Freitag, 29. Juli, 19.00–23.00 h, Alter Hafen		Seite
18.00 h Das Helmi: Helmi-News	Alter Hafen	8
18.30 h Grumpy Unicorns	Alter Hafen	9
19.00 h Les Grooms	Alter Hafen	10
20.00 h Eröffnung Bürgerm. Beyer	Alter Hafen	
20.15 h HORA'BAND	Alter Hafen	12
21.00 h Moby Dick	Alter Hafen	14
21.30 h Die Maiers	Alter Hafen	16

Samstag, 30. Juli, 11.00–19.00 h, Altstadt		
11.00 h Les Grooms	Boulevard	10
11.00 h Cie DK-BEL	Fürstenhof	13
11.00 h Weißbrodt: Hase und Igel	Ostseite Rathaus	18
12.00 h Theater Thikwa	Fürstenhof	20
12.00 h Arthur kommt vorbei	Ostseite Rathaus	22
12.00 h UliK: Drachenschnecke	Boulevard	23
12.30 h Cia Danza Mobile	Fürstenhof	24
12.30 h Kulturmühle: Nosferatour	Boulevard	26
12.30 h Grumpy Unicorns	Lübsche/Krämerstr.	9
13.00 h Les Grooms	Boulevard	10
13.00 h Blaumeiers Süße Frauen	Am Markt	28

Fortsetzung Samstag, 30. Juli		Seite
13.00 h Reclaim: Safe Harbour	Tourist-Info	30
13.00 h Artistokraten	Ostseite Rathaus	29
13.30 h Cie DK-BEL	Fürstenhof	13
14.00 h (–17.00 h) Mime Minimale	Krämerstr.	32
14.00 h Glad Teater: Vivaldis	Schabbell	33
14.30 h Weißbrodt: Hase und Igel	Ostseite Rathaus	18
14.30 h Grumpy Unicorns	Lübsche/Krämerstr.	9
14.30 h Kulturmühle: Nosferatour	Boulevard	26
15.00 h Das Helmi–Puppentheater	vor St. Nikolai	34
15.00 h HORA'BAND	Hl.-Geist-Kirchhof	12
15.00 h UliK: Drachenschnecke	Boulevard	23
15.30 h Theater Thikwa	Fürstenhof	20
16.00 h Glad Teater: Vivaldis	Schabbell	33
16.00 h Artistokraten	Ostseite Rathaus	29
16.00 h Reclaim: Safe Harbour	Tourist-Info	30
16.30 h Cia Danza Mobile	Fürstenhof	24
16.30 h Blaumeiers Süße Frauen	Am Markt	28
17.00 h HORA'BAND	Hl.-Geist-Kirchhof	12
17.30 h Arthur kommt vorbei	Ostseite Rathaus	22
17.30 h Theater Thikwa	Fürstenhof	20

Fortsetzung Samstag, 30. Juli **Seite**

17.30 h	UliK: Drachenschnecke	Boulevard	23
18.00 h	Das Helmi: Helmi News	vor St. Nikolai	8
18.00 h	Kulturmühle: Nosferatour	Boulevard	26

Samstag, 30. Juli, 19.00–23.00 h, Alter Hafen

19.00 h	Rotatonics	Alter Hafen	35
20.00 h	Desmadre Orkesta	Alter Hafen	36
21.00 h	Moby Dick	Alter Hafen	14
21.30 h	Die Maiers	Alter Hafen	16

Sonntag, 31. Juli, 11.00–21.00 h, Altstadt & Alter Hafen

13.00 h	Reclaim: Safe Harbour	Tourist-Info	30
13.00 h	Cie DK-BEL	Fürstenhof	13
13.00 h	Blaumeiers Süße Frauen	Am Markt	28
13.30 h	Artistokraten	Ostseite Rathaus	29
13.30 h	UliK: Drachenschnecke	Boulevard	23
14.00 h	(–17.00 h) Mime Minimale	Krämerstr.	32
14.00 h	Mitmachzirkus	Alter Hafen	37
14.00 h	Glad Teater: STORMEN	Schabbell	38
14.00 h	Theater Thikwa	Fürstenhof	20
14.00 h	Kulturmühle: Nosferatour	Boulevard	26
14.30 h	Cia Danza Mobile	Fürstenhof	24
14.30 h	Desmadre Orkesta	Krämerstr.	36

Fortsetzung Sonntag, 31. Juli **Seite**

14.30 h	Grumpy Unicorns	Lübsche/Krämerstr.	9
15.00 h	Rotatonics	Hl.-Geist-Kirchhof	35
15.00 h	Das Helmi–Puppentheater	vor St. Nikolai	34
15.30 h	Arthur kommt vorbei	Ostseite Rathaus	22
15.30 h	Theater Thikwa	Fürstenhof	20
15.30 h	Kulturmühle: Nosferatour	Boulevard	26
16.00 h	Glad Teater: STORMEN	Schabbell	38
16.00 h	UliK: Drachenschnecke	Boulevard	23
16.00 h	Reclaim: Safe Harbour	Tourist-Info	30
16.30 h	Theater Thikwa	Fürstenhof	20
16.30 h	Desmadre Orkesta	Krämerstr.	36
16.30 h	Grumpy Unicorns	Lübsche/Krämerstr.	9
17.00 h	Artistokraten	Ostseite Rathaus	29
17.00 h	Rotatonics	Hl.-Geist-Kirchhof	35
17.30 h	Cie DK-BEL	Fürstenhof	13
17.30 h	Kulturmühle: Nosferatour	Boulevard	26
18.00 h	UliK: Drachenschnecke	Boulevard	23
18.00 h	Das Helmi: Helmi News	vor St. Nikolai	8
18.00 h	Arthur kommt vorbei	Alter Hafen	22
18.30 h	Cia Danza Mobile	Fürstenhof	24
18.30 h	Desmadre Orkesta	Alter Hafen	36
19.00 h	Abschlusskonzert	Alter Hafen	40

Foto: Das Helmi

Freitag 18.00 h Alter Hafen
Samstag & Sonntag 18.00 h vor St.Nikolai

Das Helmi-Puppentheater (D)
Die Helmi News

Theater

Die Helmi-News ist eine analoge Zeitung mit echt recherchierten oder erfundenen – aber sehr echten Artikeln. Redakteure und Korrespodenten gibt es mal als Menschen, mal aus Schaumstoff. Vor allem gibt es die Zeitung in Wismar auch als Live-Zeitung: mit singenden, streitenden und sich liebenden Redakteur*innen und Personen aus den Artikeln, die selbst auftreten. Während boulevART berichten die Helmi-News über brandaktuelle und uralte Geschichten, über das sensationelle und stille Festivalprogramm und über alles was Wichtig und Unwichtig ist. Gastredakteur*innen oder Live-Leserbriefe sind jederzeit herzlich willkommen.

Foto: Jörg Landsberg

Freitag 18.30 h Alter Hafen
Samstag 12.30 h & 14.30 h Lübsche Str./Krämerstr.
Sonntag 14.30 h & 16.30 h Lübsche Str./Krämerstr.

Hijinx Theatre (GB)
Grumpy Unicorns

Walk-Act

Einhörner sind so schön wie das Mondlicht, wir lieben sie. Doch diese Einhörner sind ganz anders als aus unserer märchenhaften Vorstellung! *Grumpy Unicorns*, mürrische Einhörner, sind genau das, was der Name verspricht. Bitte vorsichtig sein, die seltsamen Wesen unbedingt ernstnehmen und aus der Ferne genießen: denn unsere vier Einhörner aus Cardiff sind in spektakuläre Kostüme gekleidet, in weißes Bikerleder, mit regenbogenfarbenen Mähnen, mit Fackeln und Quasten. Und sie haben tatsächlichen einen Recorder dabei, der mit originalen Kassetten bestückt ist!

Foto links: Jörg Landsberg, Foto rechts: Ralf Henning

Freitag 19.00 h Alter Hafen
Samstag 11.00 h & 13.00 h Boulevard

Les Grooms
La Baronnade

Brassmusik & mehr

Hat sich Ihr Schornsteinfeger schon mal als Opernsänger entpuppt? Oder singt Ihre Blumenverkäuferin unvermittelt aus voller Kehle? Nein? Das soll sich ändern: Les Grooms, Stars der französischen Fanfarenszene, sind wieder zurück um Wismar in ein musikalisches Feuerwerk der Unberechenbarkeit zu verwandeln. Getarnt als normales Brassorchester ziehen sie durch die Gassen, bis sie aus heiterem Himmel zur musikalischen Straßenschlacht aufrufen. Postboten, Kellner und Bankangestellte werden zu Stars der Straße, Passanten singen im Chor, alte Frauen werfen ihre Gehhilfe beiseite und beginnen zu tanzen. Ehe man sich versieht, ist die ganze Nachbarschaft Teil einer kleinen Oper geworden!

Foto: Fatma Lorenzini Evren

Freitag 20.00 h Alter Hafen, Bühne
Samstag 15.00 h & 17.00 h Heilig-Geist-Kirchhof

HORA'BAND (CH)

Konzert

Die HORA'BAND ist ohne Übertreibung eine der speziellsten Bands der Welt. Ausgangspunkt ist eine wunderliche Melodie, ein Rhythmus oder die Erinnerung an eine fiktive Zusammenarbeit mit Marianne Faithfull. Davon ausgehend stürzt sich die siebenköpfige HORA'BAND ins Unbekannte. Mit Gesang und Gitarre, Schlagzeug und stotternder Wurlitzer-Orgel, Kirmespauke, Melodika oder Glockenspiel. Die Band des weltbekannten Theater HORA aus Zürich präsentiert Songs und Stories über Meerjungfrauen, Wirbelstürme, magische Steine und Mondstaub. Und natürlich über die Liebe. Und irgendwann geschieht das Wundersame: die Klänge erheben sich – und die Welt gerät in Schwingung.

Foto: Dr. Oesker

Samstag 11.00 h & 13.30 h Fürstenhof
Sonntag 13.00 h & 17.30 h Fürstenhof

Cie DK-BEL (F)
Le joueur de Pih Poh

Tanz

Le joueur de Pih Poh ist eine von wunderbarer Live-Musik begleitete Hip-Hop-Tanz-Show, inspiriert durch den *Rattenfänger von Hameln*, überliefert von den Gebrüdern Grimm. Die alte deutsche Sage erscheint in neuem inklusivem Tanz-Gewand, die traurig tragische Verführungsgeschichte wird zur selbstbewußten Entscheidungfindung zwischen Anpassung und Anarchie – und in jedem Fall zur freudvollen Deutschlandpremiere. Die Compagnie DK-BEL präsentieren dieses tänzerische Kleinod erstmals bei uns.

Fotos: Freie Bühne Wendland

Freitag & Samstag 21.00 h Alter Hafen

Freie Bühne Wendland (D)
MOBY DICK

Theater-Spektakel

Der Alte Hafen Wismar wird zum Schauplatz von Melvilles berühmter *Moby Dick* Erzählung. Der Linienbus des Freien Theater Wendlands mutiert in der Doppelrolle zum Walfangschiff und Wal Moby Dick. Mit Metallschrott, Menschen und Live-Musik wird eine bezaubernd brutale Welt auf See erschaffen, die zum mitreisen einlädt und uns in die Abgründe der Menschlichkeit spähen lässt. Ein kybernetisches furioses Theater-Spektakel nach einem Klassiker der Weltliteratur das neu gedacht, bilderstark bespielt wird und die Zuschauenden mit staunend Mündern und Gischt im Haar zurücklässt.

Dauer 1 Std 40 Min.
Für Erwachsene und Heranwachsende ab 7 Jahre

Foto links: Charlotte Helwig, Foto rechts: Sabine Maier

Freitag & Samstag 21.30 h Alter Hafen

Die Maiers (D) inzwischendrindraussen

Boden-Luftakrobatik

Was definiert ein gutes Leben? Der „rote Teppich" oder das vergilbte Sofa? Die spektakulären Höhepunkte oder die Zeit dazwischen?
In der bespielten Installation *inzwischendrindraussen* wird das Publikum zu Voyeur*innen und erleben Herr und Frau Maier in ihrer isolierten Welt. Es werden kleine Brötchen gebacken, Tonleitern geübt, Socken gestopft – aber auch das ganz grosse Drama findet statt! Gibt es überhaupt noch ein Draussen? Die Maiers sind bodenständige Menschen, aber wenn der Weg dorthin nur über Oben führt, dann schreckt sie das nicht zurück.

Foto links: Nicole Weißbrodt, Foto rechts: Martin Wegener

Samstag 11.00 h & 14.30 h Ostseite Rathaus

Nicole Weißbrodt (D)
HASE UND IGEL

Erzähltheater mit Objekten aus dem Nähkästchen

Der Hase und Familie Igel sind Nachbarn und machen sich das Leben nicht immer leicht. Den Hasen stört der Lärm der Igelkinder, außerdem ist er ein Angeber und macht sich über die kurzen Beine von Papa Igel lustig. Bis sie sich eines schönen Sonntagmorgens in die Wolle kriegen und eine Wette abschließen…
Die Märchenerzählerin Nicole Weißbrodt lässt die Geschichte vom Hasen und Igel aus ihrem Nähkästchen auferstehen. Garn, Nadel und Knopf werden dabei zu Mitspielenden. Ob die Geschichte gelogen oder wahr ist, steht dabei zur Diskussion. Ausgezeichnet mit dem Publikumspreis der Wiesbadener KinderKulturTagen.

Foto links: David Baltzer, Foto rechts: Ralf Henning

Samstag 12.00 h, 15.30 h & 17.30 h Fürstenhof
Sonntag 14.00 h, 15.30 h & 16.30 h Fürstenhof

Theater Thikwa (D)
face to face

Performance

Drei mal zwei Performer*innen, jeweils 15 Minuten Spielzeit - die originellen Performances aus der *face to face*-Reihe des Theater Thikwa ergeben ein großartiges Feuerwerk voller wunderbarer und ungewöhnlicher Begegnungen. Die erfolgreiche Versuchsanordnung ist wie folgt: Ohne Regisseur*in treffen sich jeweils eine*r aus dem Thikwa-Ensemble mit einer Performer*in aus der freien Theaterszene. Nur verbunden durch ein gemeinsames Thema. In den Duos werden Chaos und Ordnung, Herr und Knecht und die Resonanz von Körpern verhandelt.

Foto: Arthur

Samstag 12.00 h & 17.30 h Ostseite Rathaus
Sonntag 15.30 h Ostseite Rathaus &
18.00 h Alter Hafen

Arthur kommt vorbei (D)

Artistik, Jonglage, Komik

Wieviel halsbrecherischer Blödsinn kann auf einem einzigen Lastenfahrrad passieren? Jede Menge! Der Berliner Künstler Arthur verwandelt sein Fahrrad kurzerhand in seine eigene Bühne und bietet eine Show, dass sich die Balken seines Dachträgers biegen. In luftigen Höhen und mit echtem Feuer, Jonglage in XXL, sonderbare Einradstunts und Fisurproblemen erleben die Zuschauer*innen Artistik in modischen Grün und haarsträubender Effekthascherei.

Foto: Jann Hoefer

Samstag 12.00 h, 15.00 h & 17.30 h Boulevard
Sonntag 13.30 h, 16.00 h & 18.00 h Boulevard

UliK (D)
Die Drachenschnecke

Walk-Act

Die Drachenschnecke ist flink, frech, furchtlos und kennt keine Grenzen. Sie gehört zur einzigartigen Spezies der Fantasiewesen. Ein Drachenbaby, das neugierig und ohne Scheu auf die Menschen zugeht und für so manche Überraschung sorgt. Man munkelt, dass es Glück bringt, die Drachenschnecke zu sehen. Also, haltet die Augen offen! Was immer UliK für seine Performances und Street-Acts erfindet, es sind wundersame Kopfgeburten einer überbordenden Fantasie. Seit über 30 Jahren tüfelt UliK in seiner Werkstatt aus, welche Möglichkeiten Maschinen neben ihrer eigentlichen Funktion noch zu bieten haben.

Foto links: Cia Danza Mobile, Foto rechts: Ralf Henning

Samstag 12.30 h & 16.30 h Fürstenhof
Sonntag 14.30 h & 18.30 h Fürstenhof

Cia Danza Mobile (ES)
Baby Doll & Perdidos¿

Tanz

Danza Mobile beeindruckt seit vielen Jahren mit inklusiven Tanzchoreografien und ist dem internationalen Publikum bestens bekannt – und den Tanzbegeisterten bei boulevART ohnehin. Für das diesjährige Festival hat Danza Mobile eigens und erstmalig zwei kurze Tanzduos kombiniert. *Baby Doll* hinterfragt kritisch die Rolle der Frau in unserer Gesellschaft durch starke choreografische Bilder. *Perdidos?* setzt dazu mit einer clownesken Darbietung über den Kampf gegen die Natur ein humorvolles Gegengewicht. Beide kurzen Stücke sind einfach ein tolles, sinnliches Erlebnis!

Fotos: Lukas Ditzel

Samstag 12.30 h, 14.30 h & 18.00 h Boulevard
Sonntag 14.00 h, 15.30 h & 17.30 h Boulevard

Kulturmühle Wismar (D)
Nosferatour

Walk-Act

Im Rahmen des diesjährigen 100. Jubiläums des Filmklassikers *Nosferatu – Symphonie des Grauens* ist ganz Wismar im Vampirfieber. Auch auf dem boulevART treiben die riesenhaften Blutsauger ihr Unwesen. *Nosferatour* ist ein Walkact der Kulturmühle Wismar e.V. , für Vampir- und Großfiguren-Fans gleichermaßen. Die bis zu 4,20m hohen Figuren, die durch eine Kombination aus Schauspiel und Puppenspiel zum Leben erweckt werden, übernehmen die Straßen Wismars in schaurig-schöner Stummfilmmanier. Packt zur Sicherheit die Knoblauchzehen ein und erlebt wie die beeindruckenden Figuren durch die historische Altstadt jagen.

Foto: Jörg Landsberg

Samstag 13.00 h & 16.30 h Am Markt
Sonntag 13.00 h Am Markt

Blaumeiers Süße Frauen (D)
Café Spritz

Musik-Theater

Im Café Spritz tanzen die Gäste wie die Mäuse auf dem Tisch und verschaffen sich mit offenherzigen Arien Gehör. Der Kaffeehausbesitzer Gustav hat den Laden jedenfalls nicht mehr im Griff… . Nicht ganz unschuldig daran sind Blaumeiers *Süße Frauen*: Unverblühmt verdrehen sie dem Publikum den Kopf und dies mit allen Mitteln der Kunst. Mit *Café Spritz* gehen die *Süßen Frauen* mit einem musikalischen Spielset und einer gehörigen Portion stimmgewaltiger Alltagsromantik unter die Leute. Und die können sich mal wieder so Einiges bieten lassen.

Foto: Daniel Porsdorf

Samstag 13.00 h & 16.30 h Ostseite Rathaus
Sonntag 13.30 h & 17.00 h Ostseite Rathaus

DIE ARTISTOKRATEN (D)

Seiltanz, Artistik & Clownerie

Wo DIE ARTISTOKRATEN auftauchen, ist der Champagner nicht weit. Virtuos verweben Fürst und Fürstin Artistik, Seiltanz und Jonglage zu einer poetischen Show. Die aus der Berliner Varieté-Szene stammenden Künstler*innen bieten spektakuläre Seiltanzartistik & Clownerie. Mit Humor, Charme und Champagner wird das Publikum verführt und um den Finger gewickelt. Kommt also vorbei, taucht ein in die Welt der Träume und Sorglosigkeit! Santé!

Foto: Lukas Probst

Samstag & Sonntag 13.00 h & 16.00 h Tourist-Info

RECLAIM Kollektiv (D)
SAFE HARBOUR

Audiowalk

SAFE HARBOUR ist ein sinnlicher und interaktiver Audiowalk, bei dem ihr Wismar aus Sicht der Menschen kennenlernen, die im Laufe der letzten 80 Jahre in die Hansestadt migriert sind und hier ein neues Zuhause gefunden haben. Ausgestattet mit Kopfhörern nimmt euch das RECLAIM Kollektiv mit auf eine fesselnde Reportage über Migration in Wismar. Entdeckt die Vielfalt dieser Stadt und lernt verschiedene Menschen kennen, die von ihrem Weg, dem Ankommen und ihren Erfahrungen berichten. Begebt euch gemeinsam auf eine dokumentarische Reise durch die Stadtgeschichte!

Startpunkt: Vor der Tourist-Information
Lübsche Straße 23a, 23966 Wismar

Der Hörspaziergang in deutscher Lautsprache dauert zwei Stunden (4,5 km), zu Beginn werden Kopfhörer verteilt. Start- und Endpunkt sind nicht identisch. Die Strecke führt u. a. durch Straßen mit Kopfsteinpflaster und über teils unebene Schotterwege. Die Mitnahme eines Fahrrads sowie eines Kinderwagens ist jedoch problemlos möglich.

Foto: Shivani Chakraborty

Samstag & Sonntag 14.00–17.00 h Krämerstr.

Mime Minimale (Deutschland)
Stricken mit Frau Elfriede Peil

Skurrile Strickaktion

Maschen anschlagen, kraus rechts, eine fallen lassen… Wie lange haben Sie keine Stricknadeln mehr in der Hand gehalten? Frau Elfriede Peil schafft Abhilfe mit ihrer Strickgruppe vor der Stiftskirche. Gemeinsam Stricken befördert aber nicht nur schlafende Talente an die Oberfläche, sondern ist auch ungemein kommunikativ. Hingehen, mitmachen, eine Reihe links, eine Reihe rechts am Gesamtkunstwerk mitwirken und mit dem Stricknachbarn Kontakt aufnehmen beim fröhlichen ALLES MUSS RAUS!-Handarbeitskränzchen!

Foto: Jörg Landesberg

Samstag 14.00 h & 16.00 h Schabbell

Glad Teater (DK)
Vivaldis

Clowns-Theater

Willkommen bei *Vivaldis*, dem Familienrestaurant mit dem besten Service der Stadt! Mit freundlichem, aber konsequentem Personal und fest verankerten Traditionen. Hier hat der Familienälteste das Zepter fest in der Hand, es herrscht bewährte Hierarchie, und der Kluge hält den scheinbar Dummen zum Narren. Doch wer zuletzt lacht, lacht am besten! Die nonverbale Clown-Performance des dänischen Glad Theaters ist mit Sicherheit so lebendig wie Vivaldis Violinkonzerte. Zur kraftvollen Musik der Vier Jahreszeiten entfalten sich turbolente Szenen voller Situationskomik und Slapstick. Die Drehtür des Restaurants scheint niemals still zu stehen: Hier fliegen nicht nur die Töpfe und Teller, sondern auch die Torten!

Foto: Das Helmi

Samstag & Sonntag 15.00 h vor St.Nikolai

Das Helmi (D)
Der Schöne und die Biest

Puppentheater

Eine alte Liebesgeschichte im neuem Gewande: In einem alten Schloss haust eine fürcherliche Biest, die ein dunkles Geheimnis hat. Im Dorf wohnt Dennis mit seiner Großfamilie und die er sich rührend kümmert. Doch auch Dennis hat ein Geheimnis: Er ist nicht nur ein Mensch, sondern auch ein Pferd – ein Hybrid. Als er in einer schrecklichen Gewitternacht den Weg verloren hat, kommt er zu dem alten Schloss und pocht an die Tür. Was wird nun im Schloss geschehen? Eine spannende Geschichte aus der Zukunft. Musik, Aktion und Raumzeitkontinuum von das Helmi Puppentheater mit special guest Jakob Dobers!

Für Kinder ab 3 Jahren – Dauer: ca. 45 Minuten

Foto: Andreas Riedel

Samstag 19.00 h Alter Hafen, Bühne
Sonntag 15.00 h & 17.00 h Heilig-Geist-Kirchhof

ROTATONICS (D)

Konzert

Das multi-instrumentale Pocket Orchestra Rotatonics ist entstanden aus der gemeinsamen Leidenschaft für die Musik des italienischen Komponisten Nino Rota: Melodien aus Filmen, Klavierstücke für Kinder und Original-Auszüge aus Fellini´s *8 ½* sind die Grundlage des charmanten Musikduos Marie-Elsa Drelon und Carsten Wegener und bieten eine grandiose musikalische Spielwiese. Durch die außergewöhnliche Instrumentierung aus Singender Säge, Lapsteel, Orgel überführt das Musikduo die Kompositionen in ungeahnte magische Klangwelten.

Foto: Desmadre Orkesta

Samstag 20.00 h Alter Hafen, Bühne
Sonntag 14.30 h, 16.30 h Krämerstr. & 18.30 h Alter Hafen

Desmadre Orkesta (AR)

Jazz, Gipsy & Swing

Desmadre Orkesta ist ekletische Fanfare, Energie und Party! Mit dem kraftvollen Eindruck von Blechbläsern spielen sie Melodien mit populärem Charakter, immer mit virtuosen Details und versierten Arrangements. Die Musik ist nur der Ausgangspunkt für ihre charakteristische szenische Darstellung: viel Tanz, Bewegung, Energie und besondere Aufmerksamkeit und Freude an der Interaktion mit dem Publikum. Jedes Konzert wird zu einer intensiven und dynamischen Show, die die Zuhörer*innen mit einem Lächeln im Gesicht und einem glücklichen Herzen zurücklässt. Die erfolgreiche Band wurde 2013 in Buenos Aires gegründet und ist zurzeit auf Welttournee – mit einem Stopp in Wismar!

Foto: Circus Space Pirates

Sonntag 14.00 h–18.00 h Alter Hafen

Circus Space Pirates (DE)

Mitmachzirkus für Jung und Alt

Die Weltraumpiraten fliegen mit ihrem Raumschiff dorthin, wo sie gebraucht werden. Ihre Botschaft ist der Glaube daran, dass Zirkus keine Grenzen kennt. Diesen Sonntag landen sie in Wismar und haben jede Menge Zirkusmaterial eingepackt. Sowohl kleine als auch größere Artist*innen sind eingeladen verschiedene Disziplinen kennenzulernen und einfach mal Zirkusluft zu schnuppern. Von Kinderschminken, Jonglage, Einradfahren und Seifenblasen ist alles dabei. Manege frei und Vorhang auf für die internationale Crew der Circus Space Pirates!

Fotos: Søren Meisner

Sonntag 14.00 h & 16.00 h Schabbell

Glad Teater (DK)
STORMEN

Performance

Ich höre den Sturm in der Ferne grollen - er kommt immer näher. Plötzlich fällt es mir schwer zu stehen, der Wind bringt mich aus dem Gleichgewicht, und ich stürze zu Boden. Der Sturm ist um mich herum, in mir – der Sturm ist in mir. Im Laufe unseres Lebens geraten wir immer wieder in stürmische Situationen, die uns im Kleinen wie im Großen betreffen - manchmal wissen wir nicht einmal, ob diese Situationen von uns selbst verursacht wurden - aber mit ein bisschen Spaß und Verrücktheit schaffen wir es, sie zu überstehen. Stormen ist eine nonverbale und spielerische Performance über stürmische Situationen im Leben, die sich an ein jüngeres Publikum und Familien richtet.

Foto: Chanson Trottoir

Sonntag 19.00 h Alter Hafen, Bühne

Chanson Trottoir

Konzert

Zwei Spanier, drei Deutsche und ein Russe – treffen sich auf der Straße in Köln. Was wie ein Witz beginnt, klingt nach Straßenchanson, Straßenbalkangipsyrock, Straßenswing, Straßenworldmusic und Straßenfolk auf straßenfranzösisch. Musik, zu der man lachen, weinen, singen und tanzen kann. Ob auf der Straße oder auf kleinen und großen Bühnen: *Chanson Trottoir* machen glücklich!

INFORMATIONEN

Achtung: Alle Veranstaltungen sind wetterabhängig – je nach Witterung kann es zu zeitlichen oder örtlichen Verschiebungen kommen. Informationen erhalten Sie an den Veranstaltungstagen am Infostand des Theaters Wismar.

Eintritt: Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei.

Infostand:

Freitag	14.00–18.00 h	Hinter dem Rathaus
	18.30–22.00 h	Alter Hafen
Samstag	10.00–18.00 h	Hinter dem Rathaus
	18.30–22.00 h	Alter Hafen
Sonntag	12.00–16.00 h	Hinter dem Rathaus

Mobiles Festivalbüro: Tel. 01 72-6 94 87 14
Tel. 01 79-7 77 83 77

Veranstalter: Lebenshilfe Kunst und Kultur gGmbH, Hansestadt Wismar

Gefördert von: Aktion Mensch, Hansestadt Wismar, Förderverein Redentiner Osterspiel

Mit Unterstützung durch: Seehafen Wismar GmbH

Festivalleitung: Andreas Meder
Organisation: Elisabeth Schelhas, Christina Schelhas
Social Media: Sarah Ben Bornia
Grafische Gestaltung: Ralf Henning

Lebenshilfe Kunst und Kultur gGmbH
Drechslerweg 25, 55128 Mainz
Tel. 0 61 31-9 36 60 18, www.lebenshilfe-kunst-und-kultur.de

Theater der Hansestadt Wismar
Bürgermeister-Haupt-Str. 14, 23966 Wismar
Tel. 0 38 41-32 60 40, theater.wismar.de

boulevART
13. INTERNATIONALES STRASSENTHEATERFEST
Veranstaltungsorte
Alter Hafen/
Alter Hafen Bühne
aus Richtung Poel
Alter Hafen
Bahnhof
Wasserstraße
Bahnhofstraße
Am Hafen
Bauhofstraße
Dr.-Leber-Straße
Fischer-straße
Hundestraße
Spiegelberg
Am Lohberg
Grützmacher-straße
Scheuerstraße
St.-Blüfel-Str.
Nikolai-Kirchhof
St. Nikolai
Hinter dem Chor
Mühlengru
Kleine Hohe Straße
Frische Grube
Mühlengrube
Schabbell
Schweins-brücke
Krönkenhagen
Mühlenstraße
Ziegen-markt
Breite Straße
Bohrstraße
Schulstraße
ABC-Straße
Weberstraße
Linden-garten
aus Richtung Lübeck
Ulmenstraße
Zeughaushof
Wollen-weber-straße
Neustadt
Speicherstraße
Bademutterstraße
Gerberstraße
Böttcherstraße
Heide
Zeughausstraße
Claus-Jesup-Straße
Heilig-Geist-Kirchhof
Beguinenstr.
Büttelstraße
Krämerstr.
Altbötterstr.
Lübsche Straße
Boulevard
Hinter d. Rathaus
Altwismarstr.
Rathaus
Weiden-dammplatz
St.-Marien-Kirchhof
Diebstraße
Große Hohe Straße
St. Marien
Hegede
Markt
Vor dem Fürstenhof
Am Markt
Großschmiedestraße
Dahlmannstraße
Wall-
Badstaven
St.-Georgen-Kirchhof
St. Georgen
Fürstenhof
Schatterau
Turmstraße
Glatter Aal
Grüne Straße
Baustraße
Blieden-straße
Klein-schmiede-straße
Dankwartstraße
Papen-straße
Mecklenburger Straße
Bei der Kloster-kirche
Turnerweg
Am Schilde
Kurze Baustr.
Am Katersteig
B 105
aus Richtung Rostock
B 106
aus Richtung Schwerin
Dr.-Leber-Straße

boulevART

13. INTERNATIONALES STRASSENTHEATERFEST

Freitag, 29. Juli, 18.00 h–23.00 h, Alter Hafen
Auftakt, Eröffnung, Konzerte, Platzbespielung

Samstag, 30. Juli, 11.00 h–19.00 h, Altstadt
Internationales Straßentheater- und Musikfest

Samstag, 30. Juli, 19.00–23.00 h, Alter Hafen
Konzerte, Platzbespielung

Sonntag, 31. Juli, 13.00–18.00 h, Altstadt
Internationales Straßentheater- und Musikfest

Sonntag, 31. Juli, 14.00–21.00 h, Alter Hafen
Familienzirkus zum Mitmachen mit
Circus Space Pirates
& 19.00 h Abschlusskonzert mit Chanson Trottoir

www.boulevart-festival.de
www.facebook.com/boulevart.wismar
www.instagram.com/lh_kunstkultur

KUNST & KULTUR gGmbH Lebenshilfe

THEATER DER HANSESTADT WISMAR

Gefördert durch die Aktion Mensch

HANSESTADT WISMAR
WIRTSCHAFT · WISSENSCHAFT
WELTERBE und MEER

SEEHAFEN WISMAR

Titelmotivgestaltung unter Verwendung von Fotos der Cie DK-BEL· Grafische Gestaltung: Ralf Henning